

Psicoanálisis, Política y Memoria en Argentina. El caso de Córdoba.

Patricia Altamirano, Mariana Rodríguez, Patricia Sherman
Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Córdoba.
Córdoba, Argentina.
hitaro2003@yahoo.com.ar

El presente trabajo se enmarca en una posición historiográfica crítica que produce un desplazamiento del análisis de las ideas como entelequias abstractas y aisladas, a la vinculación de éstas con los intereses sociales, las instituciones y la red de prácticas con las que se articulan. Siguiendo este enfoque, nos proponemos abordar las relaciones de cruce entre psicoanálisis y cultura política en Córdoba, en las décadas del '60 y '70.

El psicoanálisis mantuvo con la cultura de izquierda una compleja y controvertida relación que, en Argentina, data de década del '30. Años en que se produce un primer y corto acercamiento, que será luego cuestionado por perspectivas provenientes, tanto de la izquierda tradicional como del psicoanálisis. En la década del '60, junto con el surgimiento de lo que se denominó "nueva izquierda", tales polémicas adquieren un carácter diferencial.

No obstante, aquellas apuestas conceptuales que apuntaron a tender un puente entre psicoanálisis y marxismo, fueron desarticuladas por la última dictadura militar, cuya política de terrorismo y exterminio llevó no sólo al exilio de sus actores sociales, sino también a su desaparición de la memoria social y colectiva.

En este marco, consideramos que recordar no es una actividad que nos lleva sólo a un recuerdo fáctico, sino a un reconocimiento de las razones por las cuales esos valores no forman hoy parte de nuestra cultura.

