

JOVENES, PARTICIPACIÓN EN UN PROCESO DE ANIMACION SOCIOCULTURAL Y SU PROYECTO DE VIDA.

Autora y Ponente: **CAROLINA LOPEZ HURTADO**
UNIVERSIDAD DEL VALLE

Cali, Colombia

psicocar@hotmail.com



RESUMEN

La presente investigación es de tipo exploratorio y busca indagar en relación a la participación de siete jóvenes entre 14 y 18 años, quienes residen en la comuna 15 de la ciudad de Cali en un grupo de teatro de base y algunos aspectos de su proyecto de vida.

Desde un enfoque cualitativo con metodología de IAP se realizaron 14 entrevistas (dos a cada participante) y 10 observaciones. A la información recolectada se le realizó análisis de contenido a partir de categorías propuestas y emergentes.

De acuerdo con los hallazgos los jóvenes encuentran en el grupo de teatro un espacio de diálogo entre ellos y la animadora. Por otra parte se identificó que los jóvenes orientan su proyecto de vida principalmente hacia la preparación académica, inserción laboral exitosa y

la consolidación familiar. Y además que estos le atribuyen a su participación en el grupo grandes aportes a sus vidas (y por ende a sus proyectos de vida).

Palabras Clave: Joven, participación, proyecto de vida, Animación Sociocultural, IAP.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN



La condición de vida de muchos jóvenes de sectores populares en las ciudades Latinoamericanas se ve determinada por las difíciles situaciones económicas, políticas y sociales; características de las comunidades en las que están insertos.

Frente a estas características sociales, muchos jóvenes no se plantean un Proyecto de Vida, en tanto la vida para ellos solo se dimensiona en el aquí y el ahora, por ello se orientan a la solución de la necesidad inmediata.

Considerando al Grupo Teatral de Base Teatraje (GTBT) como un proceso de animación sociocultural (ASC) en tanto que se presume “*contribuye con la integración social del individuo y los prepara para asumir cambios al tiempo que recrea y compensa las carencias educativas y culturales* dejadas por la escuela, del mismo modo contribuye a la creación y difusión de cultura” (Besnard, 1991). Teniendo en cuenta que en dicho grupo participan jóvenes de la comuna 15 de Cali, la cual pertenece a un sector popular; Distrito de Aguablanca (DAB) el cual presenta características sociales similares a las mencionadas anteriormente, y partiendo del supuesto que los jóvenes de sectores populares al participar en procesos de animación sociocultural logran sensibilizarse a la transformación de la opinión (fatalista, negativa, limitadora) que podrían poseer sobre su realidad y por ende empezar a pensar su vida más allá del momento en el que se encuentran actualmente, se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo se presenta la participación de siete jóvenes de la comuna 15 de Cali en su experiencia como miembros del GTBT y como ésta podría estar relacionada con la construcción de su PROYECTO DE VIDA?

METODOLOGIA

La investigación se inscribe en un paradigma teórico-critico, desde donde se propone con un enfoque cualitativo

Método de investigación					
Tipo de metodología: Investigación Acción participativa					
Tipo de estudio: Exploratorio					
OBJETIVOS ESPECIFICOS	METODO DE RECOLECCION		METODO DE EVALUACION		FUENTE DE LOS DATOS
	Técnica	Instrumento	Técnica	Instrumento	
Explorar en relación a la participación protagónica de los jóvenes en el GTBT.	Observación participante	Cuaderno de campo	Análisis de contenido	Procesador de textos	Actividades institucionales: Ensayos y presentaciones del GTBT
Identificar las metas vitales de los jóvenes en relación a las diferentes esferas de la actividad social-personal (laboral, académica, familiar, cultural, relaciones interpersonales y personal).	Entrevista semi-Estructurada	Guía de entrevista semi-estructurada	Análisis de contenido	Procesador de textos	Jóvenes integrantes del GTBG

Identificar posibles relaciones entre la participación de los jóvenes en el GTBT y los ámbitos desde los cuales estos construyen su PV.	Entrevista semi-Estructurada	Guía de entrevista semi-estructurada	Análisis de contenido	Procesador de textos	Jóvenes integrantes del GTBG
---	------------------------------	--------------------------------------	-----------------------	----------------------	------------------------------

CONCLUSIONES



En relación a la exploración del problema de investigación se presentan las conclusiones más relevantes:

La participación de los jóvenes en el GTBT se caracteriza por la posibilidad de libres expresión de los jóvenes entre ellos y en relación con la animadora. Hay evidencia de dialogo entre las dos generaciones (jóvenes-adulto) y de reconocimiento mutuo en cuanto a las posibilidades de decisión. Sin embargo se identifica también la búsqueda de control del adulto en algunas situaciones en las que se encuentran asumiendo decisiones entre ellos.

El PV de los jóvenes se orienta principalmente en relación a lo laboral-económico y familiar, además de otras cuatro esferas de la actividad social-personal: académica, cultural, relaciones interpersonales (comunitarias y amorosas) y personal.

El aspecto laboral aparece como posibilitador de la estabilidad familiar, acceso a la educación, adquisición de bienes y realización personal. Este es identificado por los jóvenes como una posibilidad de hacer frente al factor económico que amenaza la realización de su PV. La familia de origen ocupa un lugar muy importante, particularmente los padres como apoyo económico y emocional para la realización del PV. Y la futura conformación de una familia propia se hace presente como anhelo de varios de los jóvenes.

Por último se identifico el GTBT como propiciador de tres ámbitos propuestos por Ruiz-Tagle (2006) los cuales posibilitan la construcción de un PV: prueba y fortalecimiento de las habilidades propias, el establecimiento de vínculos significativos externos a la familia, asumir nuevos roles y sentir que le son validados por su entorno y simbólicamente por la sociedad. Se evidencia también a partir de la indagación previa al montaje de las obras que se realiza en relación a diferentes problemáticas se da una nueva apreciación y comprensión de estas, lo cual se espera pueda repercutir en un proceso de concientización individual. Cabe señalar que a partir de dicha indagación uno de los jóvenes (Miguel Ángel) ha podido sensibilizarse frente a dificultades de las cuales no tenía conocimiento que se presentan en su comuna y a partir de lo cual ha estimado en su PV poder contribuir a personas que lo necesiten a través de la generación de empleo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Libros y otros documentos impresos

Abad, M. (2001). Jóvenes en Colombia. *Revista de estudios sobre juventud*, 16, 12- 27.

Ander-egg, E. (1986). *Metodología y práctica de la animación sociocultural*. Buenos Aires: ed. Hvmánitas.

Besnard, P. (1991). *La animación sociocultural*. España: Ed. Paidós Ibérica.

Calvo, A. (2002). *La animación sociocultural: Una estrategia educativa para la participación*, España: Ed. Alianza.

Dávila, O. (2004). Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes [Versión electrónica]. *Última Década*, 21, 83-104.

De Miguel, S. (1995). *Perfil del animador sociocultural*. Madrid: Narcea, S.A.

De Osorio, H. (1986). Situación de la juventud en América latina. En instituto Tecnológico de Santo Domingo, SEMINARIO SOBRE LA JUVENTUD: SITUACIONES Y PERSPECTIVAS EN LA REPUBLICA DOMINICANA.(pp. 7-11). Santo Domingo: Instituto Tecnológico de Santo Domingo.

Duque, D., Castaño, N. & Roa, C. (1988). *Participación y formas organizativas en el Distrito de Aguablanca*. Tesis para optar al título de economista, departamento de ciencias sociales, universidad del Valle, Cali, Colombia.

Guba E. & Lincoln Y. (1994). Paradigmas que Compiten en la Investigación Cualitativa En: Denzin N. & Lincoln Y. *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks, Cambridge. Documento Interno Universidad del Valle. Traducción de Anthony Sampson.

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2005). *Representaciones sociales sobre derechos y deberes de la infancia y la familia en el centro zonal suroriental*. Santiago de Cali, Autores

Lima, B. (1991). *Exploración teórica de la participación*. Buenos Aires: ed. Hvmánitas.

Martín-Baró, I. (1983/2004). *Acción e ideología psicología social desde Centroamérica* (10 reimpresión). San Salvador: UCA Editores.

Papalia, D. & Wendkos, S. (1999). *Psicología del desarrollo humano.* (6 ed., Vol. II) Bogota:
Ed. Mc Graw- Hill Interamericana S.A.

Plataforma conflicto humano y jóvenes. (2005)*Jóvenes, conflictos urbanos y
Alternativas de inclusión, Colombia: Editores.*

Rengifo, C. (2002). Aproximación a una tipología de enfoques y conceptos en el trabajo
con jóvenes. *Seminario conflicto urbano y jóvenes.* Cali: Corporación Juan Bosco.

Rocheblave-Spenle, A. (1975).*El adolescente y su mundo.* Barcelona: Editorial Heder.

Sandoval, J. (2004). *Pautas de comunicación que inciden en la concreción del
proyectos de vida de 4 jóvenes.* Tesis para optar al título de psicólogo, facultad de
psicología, Universidad de San Buenaventura, Cali, Colombia.

Teatro Esquina Latina (2004). *Manual de animación teatral.* Cali: autor.

Torres, A (1998). *Estrategias y técnicas de investigación cualitativa.* Santa fe de Bogota:
producción editorial de la Facultad de ciencias sociales y humanas de UNAD.

Documentos en línea

Alcaldía de Santiago de Cali (2005) *Estadísticas de homicidios y justicia de paz*

Extraído en enero de 2008 de www.cali.gov.co/corporativo.php?file=gst&funcion=corporativo_file_download&id=1439 –

Bru, P. & Basagoiti, M. (2003) *La Investigación-Acción Participativa como metodología de mediación e integración socio-comunitaria.*

Extraído en diciembre de 2007 de

http://www.pacap.net/es/publicaciones/pdf/comunidad/6/documentos_investigacion.pdf

Consejo de Administración del Programa Naciones Unidas para el Medio Ambiente (2002)

Extraído en 2006 de www.unep.org/unzayouth/documents/strategy/_spanish.pdf

D'Angelo, O. (2002). El desarrollo profesional creador (dpc) como dimensión

del proyecto de vida en el ámbito profesional. En: Rev. Cubana de Psicología Vol.

19 No. 2, 2002. Extraído en febrero de 2007 de

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/072425D043.pdf>

D'Angelo, O. (s.f.). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. En CD del Evento

Hóminis'02-La Habana, Cuba Y en Revista Internacional Creemos.- Año 6 No. 1 y

2-Puerto Rico. Extraído en

[tp://www.cooperahabana.cu/cdl/images/0/03/DESARROLLO_INTEGRAL_HUMANO.pdf](http://www.cooperahabana.cu/cdl/images/0/03/DESARROLLO_INTEGRAL_HUMANO.pdf)

Departamento administrativo de planeación municipal (s.f.) Cali por comunas

Extraído en agosto de 2008 de

<http://www.cali.gov.co/publico2/comunas/15.htm>

Diario El País (2006) Apagaron la vida de 'Chuchito'. Extraído en mayo 2007 de

<http://www.elpais.com.co/paionline/notas/Agosto242006/chuchito.html>

Escobar, G (2007) *Cali en cifras*. Extraído en agosto de 2008 de

<http://www.cali.gov.co/corporativo.php?id=2250&dPrint=1>

García, I., Gutiérrez, V., Maza, L., Millán, D., Ramos, F., Rodríguez, T., Rodríguez, G.,

Sosa, G. (2002). *Participación social de los jóvenes en la Comunidad de Madrid: asociacionismo, voluntariado y nuevas prácticas participativas*

Extraído en septiembre de 2007 de

<http://www.gloobal.net/iepala/gloobal/fichas/ficha.php?>

entidad=Investigaciones&id=19&opcion=documento#ficha_gloobal

Gordo, J. (2002) *el estado actual de la psicología crítica*. Athenea Digital - núm. 1

primavera 2002-1, 1-9.AD. Universidad Complutense de Madrid

Extraído en septiembre de 2007 de

<http://ddd.uab.es/pub/athdig/15788946n1a14.pdf>

Krauskopf, D. (2000) *Dimensiones críticas en la participación social de las juventudes*. En

S. Balardini (Comp.) [Versión electrónica]. *La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo* (pp. 119– 134).

Mayan, M. (2001) una introducción a los métodos cualitativos: modulo de entrenamiento

para estudiantes y profesores. 1-53.

Extraído en febrero, 2006, de
[www.ualberta.ca/ ≈ iiqm//pdfs/introduccion.pdf](http://www.ualberta.ca/~iiqm/pdfs/introduccion.pdf) .

Millán, T. () *la investigación cualitativa* Extraído en
septiembre de 2008 de
http://www.lapaginadelprofe.cl/guiatesis/31icualitativa.htm#_ftn2

Morales, E. (1999) *La población en Santiago de Cali*
Extraído en marzo de 2007 de
<http://planeacion.cali.gov.co/Publicaciones/Demografia/La%20poblacion%20en%20Cali.pdf>

Nieves, F. (2006) *la investigación exploratoria*
Extraído en enero de 2008 de
<http://www.gestiopolis.com/canales7/mkt/investigacion-exploratoria-y-algunos-aportes-a-la-investigacion-de-mercados.htm>

Observatorio social (2007) *en lo que va del 2007, las comunas 4, 7, 8, 18 y 21 lograron disminuir los homicidios. Mariano Ramos, Mojica y El Rodeo tienen el mejor promedio.* Extraído en agosto de 2008 de
<http://www.cali.gov.co/accesible/noticias.php?id=11669>

Orjuela, L. & Rodríguez, C. (2005) *narrativas de jóvenes javerianos acerca de su participación o no en grupos estudiantiles pontificia universidad javeriana.*
Trabajo de grado para optar al título de psicólogas, Facultad de psicología,
Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.
Extraído en mayo de 2008 de

<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/psicologia/tesis16.pdf>

Paz, S. (2004) *los jóvenes y la redefinición local del consumo*. [Versión electrónica]. *Ultima década*, 21, 105 – 117.

Piñuel, J. (2002). *Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido*

Extraído en mayo 2008 de

<http://web.jet.es/pinuel.raigada/A.Contenido.pdf>

Requejo, M. () _____

Ruiz-Tagle, P. (2006) *jóvenes y pobreza: caracterización inicial. Desarrollo adolescente y*

vulnerabilidad. Extraído en marzo 2007 de [psicosocialhttp://200.68.29.91/cedoc/](http://200.68.29.91/cedoc/)

[Coleccion%20INTERJOVEN%201998%20-](http://200.68.29.91/cedoc/Coleccion%20INTERJOVEN%201998%20-)

[%202006/Perspectiva_de_Juventud_Programa_%20Puente/pdf/pruiztagle-1.pdf](http://200.68.29.91/cedoc/Coleccion%20INTERJOVEN%201998%20-%202006/Perspectiva_de_Juventud_Programa_%20Puente/pdf/pruiztagle-1.pdf)

Salvia, A & Tuñón (2005.) *Los jóvenes y el mundo del trabajo en la argentina actual*

Extraído en octubre de 2006 de <http://www.uca.edu.ar/esp/sec->

[investigacion/esp/subs-observatorio/docs-documentos/docs2005/jovenes](http://www.uca.edu.ar/esp/sec-investigacion/esp/subs-observatorio/docs-documentos/docs2005/jovenes)

Úcar, X. (2002). *Medio siglo de animación sociocultural en España: balance y*

perspectivas. Extraído en marzo de 2007 de

<http://www.rieoei.org/deloslectores/301Ucar.pdf>

Vergara, M. (2004) *Psicología del adolescente. Aspectos distintivos edad juvenil*. Extraído en
Septiembre de 2006 de
<http://www.ilustrados.com/publicaciones/EpZFEPFAyVfXCsMeVM.php>.

Vera, L. (s.f.) la investigación cualitativa

Extraído en mayo de 2008 de

http://ponce.inter.edu/cai/reserva/lvera/INVESTIGACION_CUALITATIVA.pdf