

Arte callejero: un recorrido de muros que despiertan conciencia

Isabel Quintero

DGH (Doctores para la Salud Global)

EEUU

isabelvq@hotmail.com

En el siglo XXI caminamos por ciudades donde la vida pasa corriendo y deprisa. El caminante pasa por la misma calle varias veces al día de camino al trabajo y sus quehaceres diarios. Si abre los ojos descubre manifestaciones artísticas a su alrededor que animan a ver el mundo con otra visión.

Esta muestra recorre más de 25 graffitis y murales que decoran las calles de Inglaterra, Argentina, Uruguay, EEUU, Irlanda, El Salvador y la India. Es el 'street art' o 'arte callejero', un arte urbano silencioso captado por una variedad de fotógrafos en todo el mundo. Todas las obras tienen en común su carácter reivindicativo que impulsan a la reflexión y al desarrollo de un sistema participativo de expresión y de uso del espacio público. A través de este medio se consigue reforzar la memoria histórica, apoyar los derechos humanos por medio de la educación y el acceso sanitario generalizado o simplemente manifestar la disconformidad hacia la sociedad actual. En algunos casos, los murales se han creado a través de un consenso comunitario y con la cesión de un espacio público, en otros casos, cualquier muro se convierte en lienzo de expresión temporal, o hasta ser cubierto por las autoridades. En muchos casos, el artista es anónimo, y las formas de presentación son, cada vez más sofisticadas y variadas.

Nuestro collage creará un mural en sí uniendo en una sola las diferentes culturas y formas de expresión. Se acompañará de un muro virtual, un espacio abierto de expresión y participación de los diferentes asistentes al congreso, donde todos podrán plasmar su pensamientos en apoyo de la diversidad de visiones.